

Intellektuel betydning:

Viden:

Vi skaber adgang til viden for vores publikum, så de kan tilegne sig ny information om et givent emne (fx via vores samling, events, aktiviteter)

Formidling:

Vi formidler kulturen aktivt, så vores kerneområde bliver synligt og tilgængeligt for vores publikum/borgere (fx via foredrag, omvisninger, koncerter og events).

OBS: Kommunikation på SoMe eller lignede er ikke relevant for dette parameter, da fokus er på klassisk formidling

Læring:

Vi underviser med afsæt i kulturelt indhold, så vores brugere/publikummer tilegner sig nye perspektiver og giver rum for refleksion (fx via struktureret undervisning, skoletjeneste, events, workshops)

Kreativ betydning:

Inspiration:

Vi inspirerer og motiverer borgerne/publikum gennem kulturelle metoder, så de handler og tænker på andre måder (fx via workshops, praksisbaseret undervisning, kreative værksteder)

Færdigheder:

Vi understøtter udvikling af borgernes/publikums kulturelle og kreative færdigheder (fx via workshops, kurser, værksteder, DIY faciliteter)

Udfoldelse:

Vi giver borgerne/deltagerne mulighed for at udfolde sig kreativt gennem et kulturelt eller kreativt medium/metode, så de selv bliver medskabere af en tilblivelsesproces, prøver nye udtryksformer og får erfaring med egen kunstnerisk udfoldelse (fx via håndværksarbejde, leg, interaktion, egne optrædener, rollespil, hands on workshops, samskabelsesprojekter)

Social betydning:

Livsmestring:

Vi understøtter borgernes mulighed for gennem kultur/kunst at håndtere livets udfordringer, belastninger og forandringer på en konstruktiv måde og derigennem understøtte borgernes mentale sundhed, trivsel og livskvalitet (fx via interessegrupper, foredrag, debatter)

Samhørighed/fællesskab:

Vi understøtter borgernes samhørighed, så de føler sig som en del af stedet, fællesskabet og/eller samfundet. Det sker bl.a. når vi føler os hørt og set – den uhåndgribelige følelse af samhørighed, der opstår gennem accept og inklusion i øjeblikket (fx via koncerter, events, udstillinger)

Relationer:

Vi understøtter nye relationer og fællesskaber samt styrker eksisterende relationer blandt borgerne/publikum, når vi oplever noget sammen. Vi understøtter interaktion og nye sociale bånd – uanset om det er med familie, venner eller fremmede (fx via samskabelsesprojekter, interesseklubber, fællessang, fællesskabende oplevelser)

Emotionel betydning:

Velvære:

Vi bidrager til borgernes/publikums velvære, så de føler sig god tilpas, får en pause og har det godt i nuet – enten alene eller sammen med andre (fx via en fælles oplevelse, der giver mulighed for at koble af eller sanse/opleve i fællesskab)

Følelser:

Vi sætter borgernes/publikums følelser i bevægelse og aktiverer deres sanser, så de bliver begejstret, nostalgiske, vemodige, provokerede, skræmte, underholdte (fx via en udstilling, events, foredrag, formidlingsaktiviteter)

Fordybelse:

Vi giver publikum/borgeren mulighed for at leve sig ind i kulturens verden, så der opstår rum for fordybelse, sansning og at være tilstede i nuet (fx via en udstilling, oplæsning, lydvandring)