

Aktørprofil

Aktør: _____

Ar: _____

Hvad er vores samlede formål og sigte på tværs af hele institutionen/festivalen

Fokus:

Hvordan arbejder I med de fire forskellige fokusområder som samlet institution/festival?

Alment fokus	☐	☐	☐
Specialiseret fokus	☐	☐	☐
Traditionelt fokus	☐	☐	☐
Nyskabende fokus	☐	☐	☐
	Primær	Sekundær	Ikke i fokus

Beskriv kort jeres fokus...

Kulturens potentialer:

Hvordan arbejder I med kulturens potentiale til at understøtte andre dagsordner – som samlet institution/festival?

Kultur som redskab til sundhed og trivsel	☐	☐	☐
Kultur som formidler af viden og debat	☐	☐	☐
Kultur som påvirkning af byrum og miljøer	☐	☐	☐
Kultur som talerør	☐	☐	☐
Kultur som lærings- og innovationsmetode	☐	☐	☐
Kultur som branding	☐	☐	☐
	Primær	Sekundær	Ikke i fokus

Beskriv kort jeres arbejde med kulturens potentialer...

Hvad er vores samlede formål og sigte på tværs af hele institutionen/festivalen

Målgrupper:

Hvad er jeres fokus på følgende målgrupper som samlet institution/festival?

Børn (og deres voksne)	☐	☐	☐
Tweens (og deres voksne)	☐	☐	☐
Teens	☐	☐	☐
Unge	☐	☐	☐
Voksne (uden børn)	☐	☐	☐
Seniorer	☐	☐	☐
Grupper (med særlige behov)	☐	☐	☐
Minoritetsgrupper	☐	☐	☐
	Primær	Sekundær	Ikke i fokus

Beskriv kort de målgrupper i arbejder med...

Geografisk rækkevidde:

Hvordan er den samlede institutons/festivals geografiske sigte?

Lokalt fokus	☐	☐	☐
Kommunalt fokus	☐	☐	☐
Regionalt fokus	☐	☐	☐
Nationalt fokus	☐	☐	☐
Internationalt fokus	☐	☐	☐
	Primær	Sekundær	Ikke i fokus

Beskriv kort jeres geografiske rækkevidde...

Involveringsgrad:

Hvordan involverer og engagerer I borgere/publikum/deltagere i jeres samlede tilbud på tværs af institutionen/festivalen?

Tilskuere	☐	☐	☐
Deltagere	☐	☐	☐
Aktive medskabere	☐	☐	☐
	Primær	Sekundær	Ikke i fokus

Beskriv kort hvordan i arbejder med involvering...